Stadttheater Schaffhausen

Donnerstag, den 21. September 1961 Beginn 20 Uhr Ende zirka 22 Uhr

Konzert

veranstaltet von der Studiengruppe für neue Musik

Ausführende:

Winterthurer Barock-Quintett
Martin Wendel (Flöte), Hans Steinbeck (Oboe),
Brenton Langbein (Violine), Manfred Sax (Fagott),
Willi Gohl (Cembalo)

PROGRAMM

1\. Alfred Baum
geb. 1904

Divertimento
für Flöte, Oboe d'amore, Violine, Fagott und Cembalo
Vivace
Andante
Allegro giocoso

2\. Jacques Ibert
geb. 1890

Deux Interludes
pour flûte, violon et clavecin
Andante espressivo
Allegro vivo

3\. Bohuslav Martinù
1890-1959

Promenades
für Flöte, Violine und Cembalo
Poco Allegro
Adagio
Scherzando
Allegro

Pause

4\. Hans Vogt-Heidelberg
geb. 1911

Quintett
für Violine, Flöte, Oboe, Fagott und Cembalo
Con moto
Molto vivace
Andante assai lento
Variazioni

Preis 30 Rappen

MEIER & CIE. SCHAFFHAUSEN

Stadttheater Schaffhausen

Donnerstag, den 21. September 1961   Beginn 20 Uhr   Ende zirka 22 Uhr

Konzert

veranstaltet von der Studiengruppe für neue Musik

Ausführende:
Winterthurer Barock-Quintett
Martin Wendel (Flöte), Hans Steinbeck (Oboe), Brenton Langbein (Violine), Manfred Sax (Fagott), Willi Gohl (Cembalo)

PROGRAMM

1. Alfred Baum, geb. 1904
   Divertimento
   für Flöte, Oboe d'amore, Violine, Fagott und Cembalo
   Vivace
   Andante
   Allegro giocoso

2. Jacques Ibert, geb. 1890
   Deux Interludes
   pour flûte, violon et clavecin
   Andante espressivo
   Allegro vivo

3. Bohuslav Martinù, 1890-1959
   Promenades
   für Flöte, Violine und Cembalo
   Poco Allegro
   Adagio
   Scherzando
   Allegro

Pause

4. Hans Vogt-Heidelberg, geb. 1911
   Quintett
   für Violine, Flöte, Oboe, Fagott und Cembalo
   Con moto
   Molto vivace
   Andante assai lento
   Variazioni

Preis 30 Rappen

MEIER & CIE. SCHAFFHAUSEN